حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (1)

اختبار شهر مارس





الفصل الثالث
المرأة المصرية رحلة عمل وكفاح

أولا مكانة المرأة المصرية عبر التاريخ:

أ – في العصر القديم :

1 – امتازت الحضارة المصرية القديمة بالرقي والتحضر نظرا لاهتمامها بالمرأة ورفعة شأنها
2 – قد ساعد المرأة قديما علي ان تحيا حياة اجتماعية راقية . فتمتعت بالعديد من الحقوق منها (الحق في اختيارالزوج – الحق في الطلاق – الحق في التملك) والدليل علي عظمة مكانة المرأة في مصر القديمة أن الزوجين (الرجل والمرأة) يظهران بنفس الحجم في التماثيل التي تتضمنها المعابد والمتاحف المختلفة
3 – وضعت الحضارة المصرية القديمة أول التشريعات والقوانين المنظمة لدور المرأة ومنها (تشريعات الزواج من حيث الحقوق والواجبات القائمة علي الاحترام المتبادل بين الزوج والزوجة)
4 – كان من حق المرأة المتزوجة التعاقد وتملك العقارات بصفة مستقلة ومنفصلة عن زوجها
5 – لها الحق في تلقي التعليم مثلها مثل الرجل دون تمييز
6 – تقلدت المرأة المصرية القديمة العديد من المناصب منها (قاضية – ملكة – كاهنة)
7 – من أخطر المناصب التي تولتها المرأة المناصب الدينية والسياسية

ابرز ملكات وقادات مصر القديمة :

1 – الملكة سبك نفرو :

تنتمي الي الاسرة الثانية عشر وقد تولت الحكم بعد الملك امنحتب الرابع ودام حكمها نحو ثلاث سنوات

2 – الملكة حتشبسوت :

تنتمي الي الاسرة الثامنة عشر وتعد أشهر ملكات مصر القديمة ومن أشهر النساء . لقبت بسيدة الارضين . حكمت مصر فترة طويلة تصل الي اثنين وعشرين عاما . قامت خلالها بأعمال عظيمة حيث أقامت اسطولا تجاريا ضخما وأنشأت اسطولا حربيا حمت به استقلال البلاد

3 – الملكة تي :

تنتمي الي الاسرة الثامنة عشر وهي أحدى بنات الشعب المصري القديم وارتقت الي منصب الملكة وهي زوجة الملك امنحوتب الثالث وامتازت بشخصيتها وسماتها القوية

ب – في العصور الوسطى :

1 – رغم تعدد فترات الاحتلال التي شهدتها مصر بداية من الاحتلال البطلمي والاضطهاد الذي تعرض له الشعب المصري ومنهم المرأة المصرية
2 – ظلت مكانة المرأة عالية فقد كانت هي العقل المدبر للأسرة المصرية
3 – كان دورها بدأ يتجه الي أعمال المنزل وتدبير شئوناسرتها بعد أن حد حكام الاحتلال من أدوارها السياسية
4 – اكدت المسيحية علي قيمة المرأة ورفعة شأنها ومنحها حقوقا مساوية للرجل مثل (الحق في التعليم – حق العمل في جميع المجالات)

ج – في العصر الحديث :

1 – كان للدور التاريخي للمرأة المصرية في العصر الحديث اثره في اهتمام محمد علي بها اذ أنشأ مدرسة الممرضات عام 1832م
2 – كانت النواة الاولي لخروج المرأة الي سوق العمل وتبني عدد كبير من العلماء والمفكرين المصريين مثل (رفاعة الطهطاوي – قاسم امين)
3 – من هنا بدأ دور واهمية المرأة المصرية بصفنها نصف المجتمع وشريكا في التنمية
4 – المرأة ضلع لا غني عنه لتحقيق التقدم وتنمية المجتمع
5 – التعليم هو الحق الأول الذي نادت به المرأة المصرية مؤكدة علي حقها فيه بالمساواة مع الرجل
6 – في عام 1907م أسس الزعيم (مصطفي كامل) الحزب الوطني وشاركت المرأة في عضويته وجميع انشطته بفاعلية

7 – تعد ثورة 1919م هي النواة الأولى التي مهدت لخروج المرأة المصرية الي العمل السياسي في العصر الحديث
8 – خرجت النساء بمظاهرات في ثورة 1919م اجمع العالم من خلالها علي ان مصر دولة لديها حضارة
9 – المرأة المصرية شريك أساسي في النضال والكفاح ضد الاحتلال الأجنبي

ثانيا : دور المجتمع في النهوض بالمرأة :

1 – القضاء علي الامية بين النساء وذلك بتعليمهن القراءة والكتابة والتي تعتبر الخطوة الاولي لرفع المستوى الثقافي للمرأة
2 – دعم وتعزيز المشاركة الفعالة للمرأة في جميع الأنشطة الثقافية والفنية والسياسية والمجتمعية المختلفة
3 – اصدار التشريعات لحماية حرية المرأة
4 – دعم منظمات المجتمع المدني
5 – دعم الاتجاه نحو احترام المرأة والاعتراف بأهمية دورها ضمن مناهج التعليم بالمدارس

ثالثا : المرأة في الاتفاقيات والمواثيق الدولية :

1 - اتفاقية الحقوق السياسية للمرأة عام 1952م :

هدفت هذه الاتفاقية الي اعمال مبدأ المساواة بين الرجل والمرأة في الحقوق بميثاق الأمم المتحدة وتضمنت عددا من الحقوق السياسية منها :
1 – التصويت في جميع الانتخابات
2 – تقلد المناصب العامة
3 – الترشح لجميع الوظائف العامة

2 – اتفاقية القضاء على كافة أشمال التمييز ضد المرأة 1973م :

هدفت هذه الاتفاقية الي نبذ التمييز ضد المرأة لأنه يتنافى مع كرامة الانسان ومن هنا أصبحت المرأة تتمتع بعدد من الحقوق ومنها :
1 – الحقوق السياسية والاقتصادية
2 – حق التملك وإدارة الممتلكات والتمتع وحق التصرف فيها
3 – حق التمتع بالاهلية القانونية

رابعا : المجلس القومي للمرأة :

يعد المجلس القومي للمرأة نموذجا لمنظمات حقوق المرأة الحكومية بمصر. قد أنشئ المجلس القومي للمرأة عام 2000م كمؤسسة حكومية تابعة لرئيس الجمهورية بهدف الدفاع عن حقوق المرأة والمطالبة بتحسين أوضاعها والتصدي لمشكلاتها . ويتكون المجلس القومي للمرأة من ثلاثين عضوا من بين الشخصيات العامة تكون مدة العضوية ثلاث سنوات قابلة للتجديد

اهم اختصاصات المجلس القومي للمرأة :

1 – اقتراح السياسة العامة للمجتمع ومؤسساته الدستورية في مجال تنمية شئون المرأة
2 – وضع مشروع خطة قومية للنهوض بالمرأة وحل المشكلات التي تواجهها
3 – متابعة وتقييم السياسة العامة في مجال المرأة
4 – ابداء الرأي في مشروعات القوانين والقرارات المتعلقة بالمرأة قبل عرضها على السلطة المختصة
5 – ابداء الرأي في الاتفاقيات المتعلقة بالمرأة
6 – انشاء مراكز توثيق لجمع المعلومات والبيانات والدراسات والبحوث المتعلقة بالمرأة
7 – عقد المؤتمرات والدورات وحلقات النقاش والبحث في الموضوعات التي تخص المرأة
8 – تنظيم دورات تدريبية للتوعية بدور المرأة في المجتمع
9 – اصدار النشرات والمجلات المتصلة بأهداف المجلس واختصاصاته

خامسا : نماذج نسائية رائدة :

1 – هدى شعراوي :

هي نور الهدى محمد سلطان .
ولدت في محافظة المنيا عام 1979م . أ
سست جمعية لرعاية الأطفال .
نجحت في اقناع الجامعة المصرية بتخصيص قاعة للمحاضرات النسوية .
شاركت في قيادة مظاهرات السيدات 1919م .
أسست لجنة الوفد المركزية للسيدات وقامت بالاشراف عليها .
ايدت تعليم المرأة وعملها
كانت عضوا مؤسسا في الاتحاد النسائي العربي وصارت ريسته عام 1935م وصارت نائب رئيس اتحاد المرأة العالمي

2 – نبوية موسى :

تعد احدى رائدات التعليم والعمل الاجتماعي والوطني وتحرير المرأة والحركة السياسية المصرية في القرن الماضي
ولدت عام 1886م بمحافظة القليوبية والتحقت بمدرسة السنية للبنات بالقاهرة
كانت أول فتاة مصرية تحصل علي شهادة البكالوريا عام 1906م
كانت تلقي محاضرات بالجامعة المصرية لتثقيف سيدات الطبقة الراقية
تعد أول سيدة مصرية تتولي منصب ناظرة مدرسة
كتبت عدة مقالات صحفية تتناول قضايا تعليمية واجتماعية وادبية
لها عدة مؤلفات منها (ثمرة الحياة في تعليم الفتاة)

3 – ملك حفني ناصف :

ولدت عام 1886م في حي الجمالية بمدينة القاهرة
عاشت في قصر الباسل بالفيوم
اتخذت اسم (باحثة البادية) اشتقاقا من بادجية الفيوم التي تأثرت بها
تعد أول مرأة مصرية جاهرت بدعوة عامة لتحرير المرأة والمساواة بين الرجل والمرأة
تعد أول فتاة مصرية تحصل على الشهادة الابتدائية كما حصلت على شهادة التعليم العالي
عرفت بثقافتها الواسعة وكتاباتها في العديد من المطبوعات
كانت تجيد اللغتين الإنجليزية والفرنسية وبعض اللغات الأخرى
توفت عام 1918م في منزل والدها بالقاهرة ورثاها حافظ إبراهيم وخليل مطران

4 – درية شفيق :

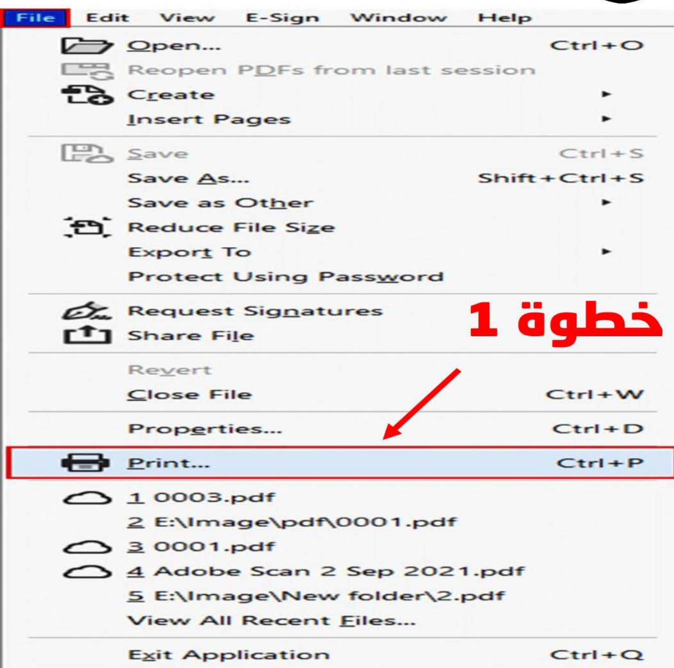
من رواد حركة تحرير المرأة في النصف الأول من القرن العشرين
لها الفضل في حصول المرأة المصرية علي حق الانتخاب والترشح في دستور مصر عام 1956م
ولدت في مدينة طنطا عام 1908م
درست في مدرسة البعثة الفرنسية بطنطا
تم ارسالها ضمن أول بعثة طالبات من قبل وزارة المعارف المصرية للدراسة في جامعة السوربون بباريس
حصلت على درجة الدكتوراة وكان موضوع الرسالة (المرأة في الإسلام)
أصدرت مجلة بنت النيل التي كانت أول مجلة نسائية بالعربية
أسست في أواخر الاربعينات حركة التحرير الكامل للمرأة المصرية
عرفت باتحاد بنت النيل
قامت بتأسيس حركة للقضاء علي الجهل والمية المنتشرة بين الفتيات والنساء في عدة مناطق بالقاهرة

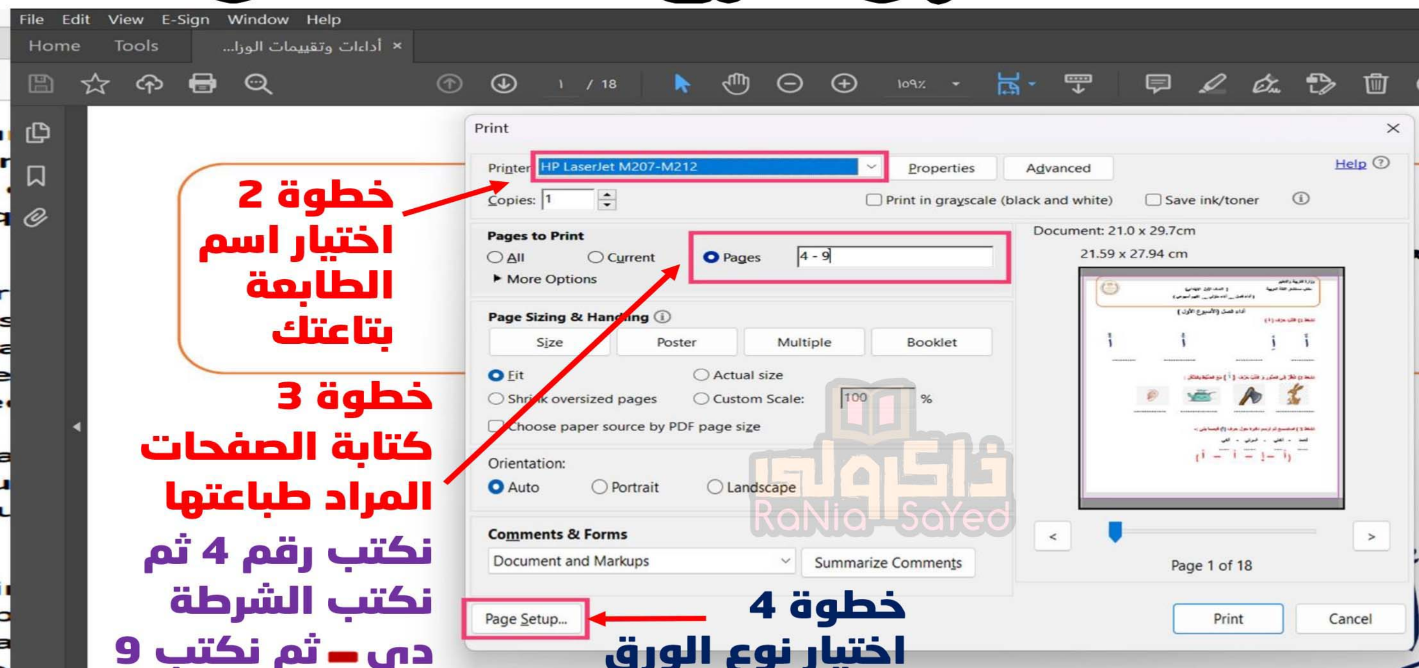
5 – حكمت أبو زيد :

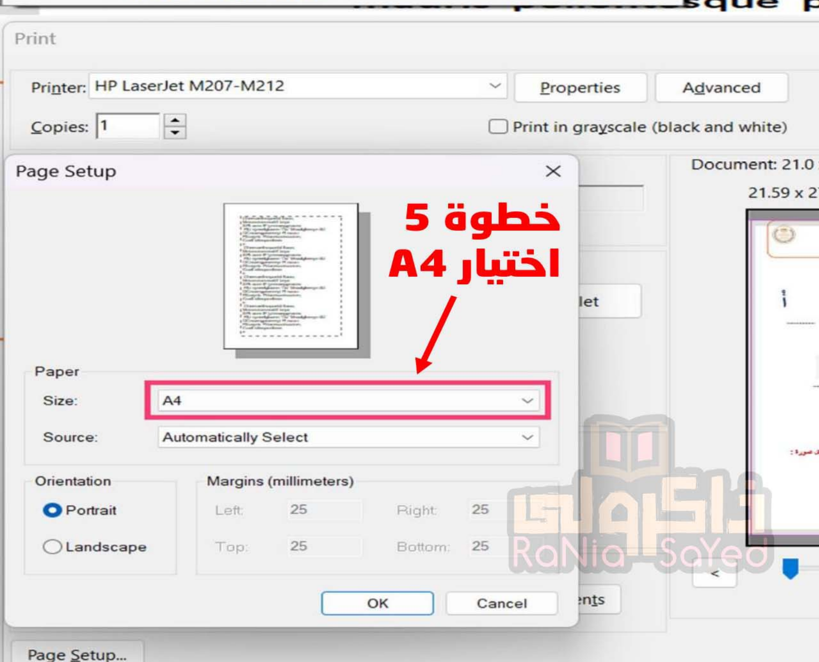
ولدت عام 1922م
هي احدى رائدات النضال الوطني
تعد أول امرأة تتولي منصب وزيرة
تولت وزارة الشئون الاجتماعية في فترة الستينات
تزعمت خلال دراستها الثانوية ثورة الطالبات داخل المدرسة ضد الانجليز
التحقت بكلية الاداب بقسم التاريخ جامعة فؤاد الأول (جامعة القاهرة) لاهتمامها بالوطن
حصلت علي دبلوم التربية العالي
حصلت علي الماجستير من جامعة سانت اندروز بالإسكندرية
حصلت علي دكتوراة في علم النفس من جامعة لندن بانجلترا

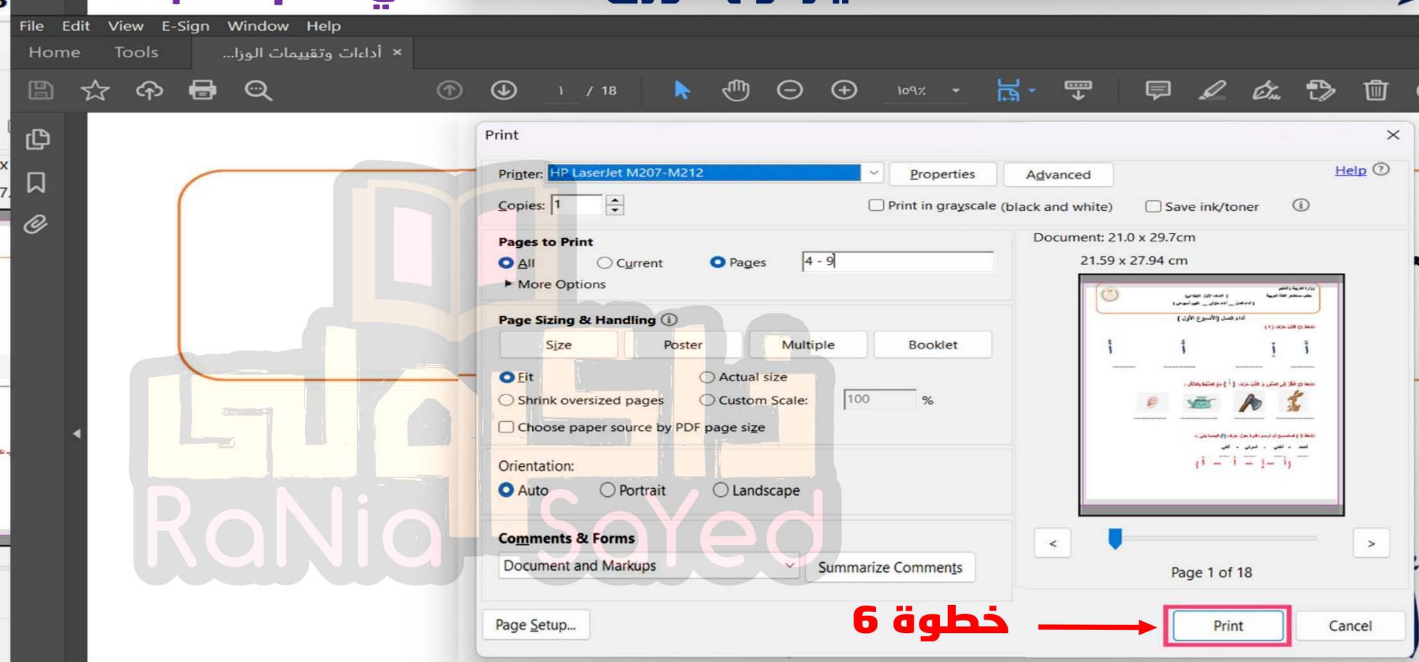
كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9









المراجعة رقم (2)

اختبار شهر مارس





أسئلة عامة على الفصل الثالث

١. أصدرت أول مجلة نسائية بالعربية واطلقت عليها مجلة"بنت النيل" وهي..........

- درية شفيق
- نبوية موسى
- هدى شعراوي
- حكمت أبو زيد

٢. تمتعت المرأة بحق اختيار الزوج وحق التملك وكان يظهر الزوجين بنفس الحجم في التماثيل التي تتضمنها المعابد وذلك في العصر. ....

- القديم
- الوسيط
- الحديث
- الراهن

٣. كانت المرأة المصرية هي العقل المدبر للأسرة المصرية وكان دورها يتجه أكثر صوب أعمال المنزل ولكن ازدادت مكانتها بالمجتمع مع دخول المسيحية ومن بعدها الإسلام وكان ذلك في العصر ....

- القديم
- الوسيط
- الحديث
- الراهن

٤. شاركت المرأة المصرية في العديد من الثورات الحديثة كثورة ١٩١٩م، وبعد ثورة ١٩٥٢م نجحت في دخول البرلمان وذلك في العصر. ....

- القديم
- الوسيط
- الحديث
- الفرعوني

٥. يهتم المجلس القومي لحقوق المرأة بأي من الاختصاصات الآتية ....

- اقتراح السياسة العامة للمجتمع
- العزوف عن تقييم السياسة العامة
- رفض إبداء الرأي في الاتفاقيات
- تنظيم دورات لنشر الثقافة السلبية

٦. أسست جمعية لرعاية الأطفال، ونجحت في إقناع الجامعة المصرية بتخصيص قاعة للمحاضرات النسوية **هي ....**

- ○ درية شفيق
- ○ نبوية موسى
- ○ هدى شعراوي
- ○ حكمت أبو زيد

٧. اهتم "محمد علي" بالمرأة وأنشأ مدرسة الممرضات وكانت النواة الأولى لخروج المرأة للعمل وذلك في **العصر....**

- ○ القديم
- ○ الوسيط
- ○ الحديث
- ○ الراهن

٨. تضمنت اتفاقية الحقوق السياسية للمرأة عام ١٩٥٢ عددا من الحقوق السياسية **منها...**

- ○ نشر الأمية والجهل
- ○ تقلد المناصب العامة
- ○ رفض عمل المرأة
- ○ التمييز بين الرجل والمرأة

٩. أول امرأة مصرية جاهرت بدعوة تحرير المرأة **هي.............**

- ○ ملك حفني ناصف
- ○ نبوية موسى
- ○ هدى شعراوي
- ○ حكمت أبو زيد

١٠. تضمنت اتفاقية الحقوق السياسية للمرأة عام ١٩٥٢م عددًا من الحقوق السياسية **منها.....**

- ○ نشر الأمية والجهل
- ○ تقلد المناصب العامة
- ○ رفض عمل المرأة
- ○ التمييز بين الرجل والمرأة

١١. تعددت اختصاصات المجلس القومي للمرأة كمؤسسة حكومية للدفاع عن حقوق المرأة .
أكد صدق العبارة

(انتهت الأسئلة)

إجابات أسئلة عامة على الفصل الثالث

١. أصدرت أول مجلة نسائية بالعربية واطلقت عليها مجلة"بنت النيل" وهي..........

- درية شفيق
- نبوية موسى
- هدى شعراوي
- حكمت أبو زيد

٢. تمتعت المرأة بحق اختيار الزوج وحق التملك وكان يظهر الزوجين بنفس الحجم في التماثيل التي تتضمنها المعابد وذلك في العصر. ....

- القديم
- الوسيط
- الحديث
- الراهن

٣. كانت المرأة المصرية هي العقل المدبر للأسرة المصرية وكان دورها يتجه أكثر صوب أعمال المنزل ولكن ازدادت مكانتها بالمجتمع مع دخول المسيحية ومن بعدها الإسلام وكان ذلك في العصر ....

- القديم
- الوسيط
- الحديث
- الراهن

٤. شاركت المرأة المصرية في العديد من الثورات الحديثة كثورة ١٩١٩م، وبعد ثورة ١٩٥٢م نجحت في دخول البرلمان وذلك في العصر. ....

- القديم
- الوسيط
- الحديث
- الفرعوني

٥. يهتم المجلس القومي لحقوق المرأة بأي من الاختصاصات الآتية ....

- اقتراح السياسة العامة للمجتمع
- العزوف عن تقييم السياسة العامة
- رفض إبداء الرأي في الاتفاقيات
- تنظيم دورات لنشر الثقافة السلبية

٦. أسست جمعية لرعاية الأطفال، ونجحت في إقناع الجامعة المصرية بتخصيص قاعة للمحاضرات النسوية **هي** ....

- ○ درية شفيق
- ○ نبوية موسى
- ○ هدى شعراوي
- ○ حكمت أبو زيد

٧. اهتم "محمد علي" بالمرأة وأنشأ مدرسة الممرضات وكانت النواة الأولى لخروج المرأة للعمل وذلك في **العصر**....

- ○ القديم
- ○ الوسيط
- ○ الحديث
- ○ الراهن

٨. تضمنت اتفاقية الحقوق السياسية للمرأة عام ١٩٥٢ عددا من الحقوق السياسية **منها**...

- ○ نشر الأمية والجهل
- ○ تقلد المناصب العامة
- ○ رفض عمل المرأة
- ○ التمييز بين الرجل والمرأة

٩. أول امرأة مصرية جاهرت بدعوة تحرير المرأة **هي**..............

- ○ ملك حفني ناصف
- ○ نبوية موسى
- ○ هدى شعراوي
- ○ حكمت أبو زيد

١٠. تضمنت اتفاقية الحقوق السياسية للمرأة عام ١٩٥٢م عددًا من الحقوق السياسية **منها**.....

- ○ نشر الأمية والجهل
- ○ تقلد المناصب العامة
- ○ رفض عمل المرأة
- ○ التمييز بين الرجل والمرأة

الأسئلة المقالية

أجب بنفسك مع الاستعانة بمعلمك

(انتهت الإجابات)

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (3)

اختبار شهر مارس





الفصل الثالث المرأة المصريه

1. مكانه المرأة المصرية عبر التاريخ.
2. نهوض المجتمع بالمرأة.
3. المرأة في الاتفاقات الدوليه.
4. المجلس القومي للمرأة
5. نماذج نسائية رائدة.





أولاً : مكانة المرأة المصرية عبر التاريخ :

1. في العصر القديم :

ا - حق اختيار الزوج وحق التملك وحق الطلاق

والدليل على الاهتمام بالمرأة أيضا أن تماثيل الرجل والمرأة في المعابد كانت بنفس الحجم جنباً إلى جنب

ب وضع التشريعات المنظمة لدور المرأة وحقوقها مثل تشريعات الزواج والمواريث

يذكر فيشر عالم الآثار أن المرأة المصرية القديمة تولت أعلى المناصب مثل (ملكة وقاضية وكاهنة) مثل حتشبسوت والملكة تي .

2 في العصور الوسطى :

بالرغم من اضطهاد المرأة في فترات الاستعمار منذ عهد البطالمة إلا أن المسيحية أكدت على مكانة المرأة وساوتها بالرجل في الحقوق مثل الحق في التعليم، ومن بعده الإسلام أعلى من شان المرأة وشاركت المرأة في الحروب والمعارك الإسعاف الجرحى مثل معركة اليرموك .



أولاً : مكانة المرأة المصرية عبر التاريخ :

3 في العصر الحديث :

- دور المرأة عبر التاريخ جعل الحكام يهتمون بها مثل محمد علي الذي أنشأ مدرسة الممرضات عام 1832م
- اهتم كثير من العلماء والمفكرين بقضايا المرأة وعلى رأسهم قاسم أمين ورفاعة الطهطاوي
- وتذكر السيدة انشراح شوقي التي مثلت مصر في المؤتمر الدولي في بروكسل للمطالبة باستقلال مصر عام 1910م .
- وشاركت المرأة في الثورات لأول مرة في ثورة 1919م مثل صفية زغلول
- وهدى شعراوي التي طالبت بإنشاء الاتحاد المصري للمرأة (الاتحاد النسائي) .
- شاركت المرأة في البرلمان المصري لأول مرة بعد نجاح ثورة يوليو عام 1952م .

١-أهتم " محمد على بالمرأة وأنشأ مدرسة للممرضات كانت النواة الأولى لخروج المرأة الى سوق العمل . تجسد العبارة مكانة المرأة المصرية في العصر......

١-القديم .

ب-الوسيط .

ج-الحديث .

د-الراهن .



٢- ملكة أنشأت اسطولا حربيًا حمت به استقلال مصر .تدلل العبارة على إحدى

ملكك قادة مصر ...

ا-نفرو .

ب-حتشبسوت .

ج-تي .

د-نفرتيتي



٣- إحدى بنات الشعب المصرى وارتقت إلى منصب الملكة وامتزت بشخصيتها وسماتها القوية . تشير العبارة الى إحدى ملكات قادة مصر ....

ا-نفرو .

ب-ايزيس .

ج-تي .

د-نفرتيتي .



٤- وضعت أول التشريعات والقوانين المنظمة لدور المرأة وبالإضافة لحقها في التساوى مع الرجل فما تختص بالميراث نستخلص من العبارة مكانة المرأة المصرية في العصر ....

ا-القديم .

ب-الوسيط .

ج-الحديث .

د-الراهن.



٥- يقول (ماكس ميلر) : " ليس هناك شعب قد رفع منزلة المرأة مثلما رفعها سكن وادى النيل ، فالمرأة تمتعت بالحقوق المساوية للرجل بما فيها الحقوق السياسية حتى حكم البلاد ." تعكس المقولة السابقة مكانة المرأة المصرية في العصر

ا-القديم .

ب-الوسيط .

ج-الحديث .

د-الراهن .



٦-من أقوال (قاسم أمين) : " لا شي يمنع المرأة المصرية من أن تشتغل مثل الغربية بالعلوم والآداب والفنون والصناعات إلا جهلها ، ولو أخذ بيدها لصارت فعالة وكان ذلك خبر لوطنها. توظف المقولة السابقة اهتمام العلماء والمفكرين بالمرأة المصرية في....

ا-القديم .

ب-الوسيط .

ج-الحديث .

د-الراهن .



٧- تعد النواة الأولى التي مهدت لخروج المرأة المصرية الى العمل السياسي .

تمثل العبارة دور المرأة المصرية فى العصر .

ا-القديم .

ب-الوسيط .

ج-الحديث .

د-الراهن .



٨- تعد النواة الأولى التي مهدت الخروج المرأة المصرية إلى العمل السياسي .

تشير العبارة الى دور المرأة المصرية من خلال ثورة ..

1919

1952

1980

1999



ثانيا : دور المجتمع في النهوض بالمرأة

يقاس تقدم ورقي أي مجتمع بدرجة التطور الثقافي والاجتماعي للمرأة لذلك هناك دور للمجتمع يجب القيام به للنهوض بالمرأة وهو :

1. القضاء على الأمية بين النساء

2. دعم مشاركة المرأة في جميع الأنشطة الثقافية والسياسية والاجتماعية

3 إصدار التشريعات لحماية المرأة وضمان حقوقها .

4. دعم الاتجاه نحو احترام المرأة



ثالثا : المرأة في الاتفاقات والمواثيق الدولية

بدأ الاهتمام الدولي بالمرأة بظهور منظمة الأمم المتحدة التي أنشأت لجنة خاصة لقضايا المرأة :

من أهم الاتفاقات الدولية لحقوق المرأة :

1 اتفاقية الحقوق السياسية للمرأة عام 1952م والتي نصت علي حق المرأة في التصويت في الانتخابات وتولي المناصب العامة

2 اتفاقية القضاء على كافة أشكال التمييز ضد المرأة ونصت على احترام كرامة المرأة ومساواتها بالرجل

المقصود بالتمييز ضد المرأة هو :

أي تفرقة تتم على أساس الجنس وبترتب عليها المساس بحقوق المرأة في كافة المجالات

تنص المادة رقم 7 من هذه الاتفاقية على إلزام جميع الدول باتخاذ كافة الإجراءات المناسبة لمنع التمييز ضد المرأة .

وقد ركزت جميع الاتفاقات على ثلاث محاور هي :

1 إلغاء القوانين والعادات التي تمارس التمييز ضد المرأة

2 تثقيف الرأي العام تجاه حقوق المرأة

3 الحماية القانونية لمساواة المرأة بالرجل



رابعا : المجلس القومي للمرأة :



أنشئ عام 2000م ويتبع رئيس الجمهورية، وهي منظمة حكومية مصرية تهتم بقضايا المرأة . يتكون من 30 عضو

. أهم اختصاصات المجلس القومي للمرأة

1 اقتراح السياسة العامة للمجتمع فيما يخص شئون المرأة

2 وضع مشروع قومي للنهوض بالمرأة

3 تمثيل المرأة في المؤتمرات الدولية

4. إنشاء مركز لجمع المعلومات المتعلقة بالمرأة

5 عقد الندوات والمؤتمرات التي تناقش قضايا المرأة

يقوم المجلس القومي للمرأة بالعديد من المهام أهمها ....

أ- دعم الاقتصاد

ب الرعاية الصحية

ج - تمثيل المرأة في المحافل الدولية

د - تطوير التعليم



خامسا : نماذج نسائية رائدة :



1. هدى شعراوي :

نور الهدى محمد سلطان .

شاركت في ثورة 1919م .

أيدت عمل المرأة وأسست الاتحاد النسائي

2 نبوية موسى :

إحدى رائدات التعليم في مصر .

أول فتاة تحصل علي شهادة البكالوريا في مصر عام 1906م .

أول سيدة تتولى منصب ناظرة مدرسة .



خامسا : نماذج نسائية رائدة :

3. ملك حنفي ناصف (باحثة البادية)

أول مصرية تجاهر بالدعوة إلى تحرير المرأة .

أول من حصلت على الابتدائية . كانت تجيد اللغات الأجنبية . وعرفت بثقافتها الواسعة .

4 درية شفيق :

يرجع لها الفضل في حصول المرأة المصرية على حق الانتخاب والترشح عام 1956م .

حصلت على درجة الدكتوراه من جامعة السوربون في باريس وكان موضوع الرسالة المرأة في الإسلام

أصدرت مجلة بنت النيل التي كانت أول مجلة نسائية باللغة العربية

5. حكمت أبو زيد :

تزعمت وهي طالبة ثورة ضد الإنجليز أول من تولت منصب وزيرة حيث عملت وزيرة للشئون الاجتماعية الستينات .

٩- تعد أول امرأة مصرية جاهرت بدعوة عامة لتحرير المرأة. نستخلص من العبارة

إحدى النماذج النسائية الرائدة

ا-هدى شعراوي .

ب-نبوية موسى .

ج-ملك حفني ناصف

د-درية شفيق .



دلل بمثال على أحدى النماذج النسائية الرائدة فى مصر .



كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9

